

世界人権宣言70周年記念イベント

人権ってなに？

2日目

# ワンコイン 映画上映会

日時：2018年**11月11日(日)** 会場：**大阪国際交流センター**  
小ホール（大阪市天王寺区上本町8-2-6）

## ★上映時間★

14:00 開場  
14:15-16:00 『奇跡の教室』  
16:20-18:00 『希望のかなた』

## ★料金★各回先着100名★

1本 500円 2日間通し券 2000円

- 2日間通し券は最大5本鑑賞できます！
- カード・電子マネー不可

## 1. 奇跡の教室～受け継ぐ者たちへ（フランス）

歴史教師のアンヌは、新学期から貧困層が多く通うパリ郊外のレオン・ブルム高校にやってくる。多様な人種から成る生徒たちを集めた落ちこぼれ学級を担当することになった彼女は、全国歴史コンクールへの参加を生徒たちに提案。当初、彼/彼女らは「アウシュヴィッツ」という難題を拒否するが、強制収容所の生存者が授業に招かれ…。パリ郊外の高校を舞台に、ある出来事をきっかけに少しずつ変化していく子どもたち。愛情深い教育者の凛とした姿勢や、その期待に応えようとする生徒たちに起きる奇跡に心動かされる。

（2014年/105分/マリー＝カスティユ＝マンション＝シャル監督）



©2014 LOMA NASHA FILMS · VENDREDI FILM · TF1 DROITS AUDIOVISUELS · UGC IMAGES · FRANCE 2 CINÉMA · ORANGE STUDIO



© SPUTNIK OY, 2017

## 2. 希望のかなた（フィンランド）

内戦が激化する故郷シリアを逃れた青年カーリドは、生き別れた妹を探して、偶然にも北欧フィンランドの首都ヘルシンキに流れつく。ヨーロッパを悩ます難民危機のあおりか、この街でも差別や暴力にさらされるカーリドだったが、レストランオーナーのヴィクストロムは彼に救いの手をさしのべ、自身のレストランへカーリドを雇い入れる。そんなヴィクストロムもまた、行きづまった過去を捨て、人生をやり直そうとしていた。それぞれの未来を探す2人はやがて「家族」となり、彼らの人生には希望の光がさし始めるが…。（2017年/98分/アキ・カウリスマキ監督）

チケットは、イベント当日受付にて、また、ヒューライツ大阪の窓口またはヒューライツ大阪主催のセミナーなどで事前購入できます。（現金のみ）詳しくは、ヒューライツ大阪ホームページの「これからのイベント・セミナー」をご覧ください（<http://www.hurights.or.jp/japan>）

### 申込・問合せ先

チケットの事前予約は、電話、FAX、Eメールにてご連絡ください。  
〒550-0005 大阪市西区西本町1-7-7CE西本町ビル8階  
TEL:06-6543-7003 FAX:06-6543-7004 webmail@hurights.or.jp  
（一財）アジア・太平洋人権情報センター（ヒューライツ大阪）（平日9:30～17:30）



近鉄線「大阪上本町」  
谷町線・千日前線「谷町9丁目」500m

# ワンコイン 映画上映会 1日目のご案内

日時:2018年10月13日(土) 会場:クレオ大阪中央セミナーホール (大阪市天王寺区上汐5-6-25)



© nondelaico/galafilm

## 1. さとにきたらええやん (日本)

※一時保育あり・要申込 上映時間 10:30-12:15

人と人との関わりが希薄になり、地域のコミュニティが失われつつある現在の日本。日雇い労働者の街・釜ヶ崎で38年間続く「こどもの里」―“さと”と呼ばれるこの場所は、障がいの有無や国籍の違いに関わらず、学校帰りに来る子、一時的に宿泊する子、様々な事情から親元を離れている子、そして大人たちも休息できる地域の貴重な集い場として在り続けてきた。時に悩み、立ち止まりながらも全力で生きる子どもたちと、彼らに全力で向き合う職員や大人たち。人情が色濃く残る街の人々の奮闘を描く、涙と笑いあふれるドキュメンタリー。(2015年/100分/重江良樹監督)

## 2. 少女は自転車にのって (サウジアラビア)

上映時間 13:00-14:45

サウジアラビア初の女性監督による作品。女の子が自転車に自由に乗れないこの国で少女が直面する、女性として生きることの厳しさを直視しつつ、その中でも前向きに生きる少女ワジダの日常をストレートに映し出す。従来の慣習に従いながらもワジダに未来への希望を託す母親、自分の道を見つけ出そうとするワジダの勇気・・・この母と娘の絆には、だれもが共感し胸を熱くするだろう。(2012年/97分/ハイファ・アル=マンスール監督)



© 2012, Razor Film Produktion GmbH, High Look Group, Rotana Studios. All Rights Reserved.

## 3. サーミの血 (スウェーデン) 上映時間 15:00-17:00

1930年代、スウェーデン北部のラップランドで暮らす先住民族、サーミ人は差別的な扱いを受けていた。親元を離れサーミ語を禁じられた寄宿学校に通っていたエレ・マリヤは成績も良く進学を望んだが、教師は「あなたたちの脳は文明に適應できない」と告げる。そんなある日、エレはスウェーデン人のふりをして忍び込んだ夏祭りでは都会的な少年と出会い恋に落ちる。学ぶこと、自分の未来を自分で決めること、人間として当たり前の権利すら与えられない生活から何とか抜け出したいと思っていた彼女は、彼を頼って列車で街に出た。(2016年/108分/アマンド・シェーネル監督)



© 2016 NORDISK FILM PRODUCTION

### ★ 料金 ★ 各回先着100名 ★

1本 500円 2日間通し券 2000円

- 2日間通し券は最大5本鑑賞できます!
- カード・電子マネー不可

映画を通じて、人権について、人として大切にされることについて、考えてみませんか?

#### 申込・問合せ先

#### クレオ大阪中央

〒543-0002 大阪市天王寺区上汐5-6-25  
TEL:06-6770-7200 FAX:06-6770-7705  
(月曜日、祝日の翌日は休館ただし祝休日の場合は開館)

〒550-0005 大阪市西区西本町1-7-7CE西本町ビル8階  
TEL:06-6543-7003 FAX:06-6543-7004  
(一財)アジア・太平洋人権情報センター(ヒューライツ大阪)  
(平日9:30~17:30)



Osaka Metro谷町線「四天王寺前 夕陽ヶ丘駅」  
①②番出口から徒歩約3分

主催:(一財)アジア・太平洋人権情報センター(ヒューライツ大阪)  
クレオ大阪中央(大阪市立男女共同参画センター中央館)  
協力:みんな仲間だ!フェスティバル2018実行委員会